Michel Glize

Mail: michel.glize@gmail.com

DIPLOMES

> 1975 - Lauréat de la Fondation de France

Prix pour un projet d'Architecture décerné officiellement par Anémone GISCARD D'ESTAING, femme du Président de la République, projet d'habitation autonome énergétiquement, adapté lors de catastrophe naturelle.

> 1978 - Urbaniste diplômé de l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées

Thèse de fin d'études basée sur le plan d'aménagement de Man (Côte d'Ivoire) en collaboration avec le BNET et l'UNICEF.

> 1978 - Expert diplômé du Conservatoire des Arts et Métiers (ICH)

Création de l'Atelier de Sèvres

> 1981 - Architecte - D.P.L.G. (Membre honoraire inscrit à l'ordre n° A 20 431)

Diplôme obtenu avec mention TB, avec présentation d'une étude sur l'habitat en Côte d'Ivoire, en zones tribales traditionnelles, susceptibles de se déployer dans un contexte sociologique autre. basé sur les coutumes locales.

PARCOURS ET CREATIONS

1978

2370	Actuellement L'Atelier de Sèvres est classée meilleure école privée en préparation aux concours des écoles publiques - Beaux-Arts - Arts Déco - Arts Appliqués. L'Atelier de Sèvres est sis 47 rue de Sèvres à Paris 6 ^{ème}
1986	Création de LISAA dont la vocation est la formation de jeunes créatifs.
1989	Création du département Architecture d'Intérieur, Design d'Environnement, LISAA Paris.
1995	Création du département Graphisme, Illustration, Webdesign, Audiovisuel, LISAA Paris.
1995	Création de l'établissement Lisaa RENNES Etablissement d'Enseignement Supérieur Privé
1999	Création de l'établissement Lisaa NANTES Etablissement
	d'Enseignement Supérieur Privé
2000	Création du département Animation 2D, Animation 3D, Jeux Vidéos, LISAA Paris.
2004	Création de l'établissement Lisaa STRASBOURG Etablissement d'Enseignement Supérieur Privé
2011	Ouverture de Lisaa New Delhi – INDE sous contrat de franchise
2016	Création de la formation e-learning « Tendanceur Promostyl » - Promostyl Institute

METIERS

Architecte Consultant
DDE (Direction
Départementale de
l'Equipement) de
Charentes
Maritimes (1979 - 1983)

Directeur Atelier de Sèvres (1983 - 2012)

Directeur de la société IDAA (gestionnaire Lisaa) (1990 – 2012)

Président Promostyl Institute (depuis 2016)

INFLUENCES

Très influencé par Otello ZAVARONI, patron d'Atelier aux Beaux-Arts de Paris, poursuite des études supérieures jusqu'à l'obtention du diplôme d'Architecte DPLG et d'Urbaniste Expert.

Désireux de communiquer sa passion du design, de l'Architecture et de l'Art en général, à la manière dont cela lui avait été enseignée, décision de créer l'Atelier de Sèvres en 1978, Atelier préparatoire aux concours des grandes écoles d'Art.

Fort de ce succès, décision en 1986 de mettre en place une formation artistique pluridisciplinaire d'Arts Appliqués, orientée vers l'apprentissage d'un métier; ainsi naît Lisaa - L'Institut Supérieur des Arts Appliqués.

LES ECOLES

> <u>Les agréments</u> Lisaa est déclarée auprès du rectorat de Paris, Rennes, Strasbourg et Nantes. Lisaa Paris et Rennes sont agréés du Ministère de la Culture. Lisaa Nantes et Strasbourg sont agréés du Ministère de l'Education National
> <u>Le cycle préparatoire</u> Année préparatoire Arts Appliqués Manaa – Mise A Niveau Arts Appliqués
 > Les cycles supérieurs – Certifiés Niveau I et II □ Mode et Création Textile (2 ans) RNCP Niveau II □ Graphisme, Web, Audiovisuel et Illustration (2 ans) RNCP Niveau II □ Architecture d'intérieur et Design d'environnement (3 ans) RNCP Niveau I □ Animation 2D, Animation 3D et Jeux Vidéos (2 ans) RNCP en cours
 ► Les BTS (Nantes et Strasbourg) □ Communication Visuelle □ Design d'Espace □ Design de Mode □ Design Textile
> <u>Les sites de LISAA</u> ☐ A Paris : • 13 rue Vauquelin – 75005 PARIS
• 55 rue du Cherche - Midi – 75006 PARIS
• 14 square Henri Delormel – 75014 PARIS
• 7/9 Rue Armand Moisan – 75 014 Paris
 □ A Rennes : 13 rue Poullain Duparc – 35000 RENNES □ A Nantes : 13 rue Baron – 44000 NANTES □ A Strasbourg : 14 rue Thiergarten – 67000 STRASBOURG